

School News



Cultura

Sport

Musica

Scuola e paese

Scienze

La parola ai genitori

CULTURA

Libri e film

L'accademia per Creature Magiche di Ophelia Bloom

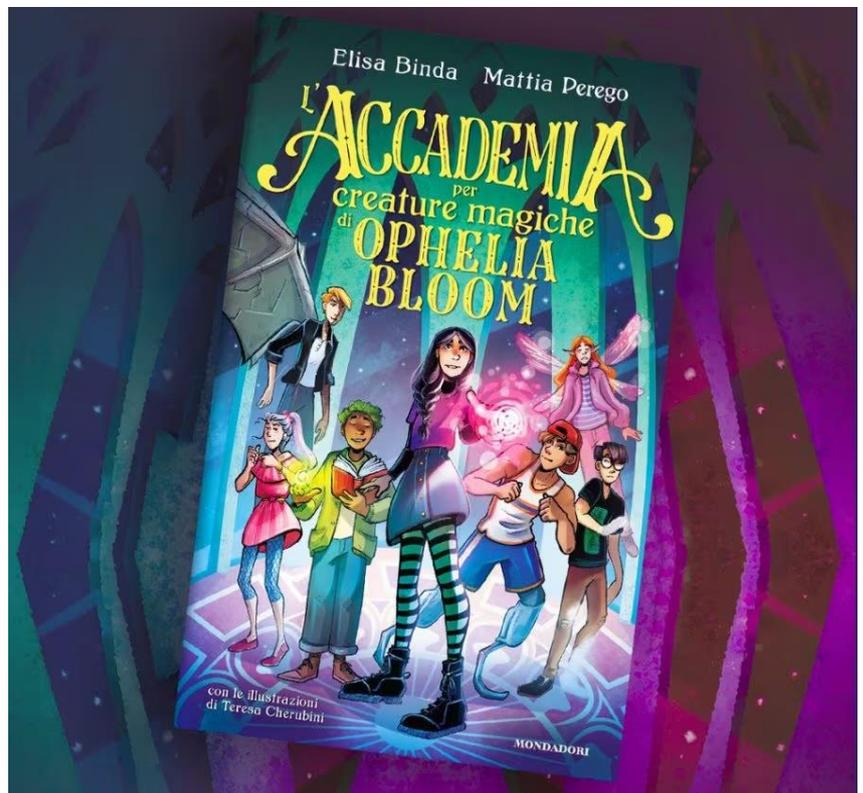
Autori: Elisa Binda e Mattia Perego

Numero pagine: 304

Trama:

Tea è una strega ed è dislessica. Una bella sfortuna, visto che per lanciare gli incantesimi deve leggere complicate formule magiche! Dopo l'ennesimo disastro causato in classe, Tea viene espulsa e, con suo grande disappunto, i genitori la mandano nell'unica scuola disposta ad accoglierla:

L'Accademia per Creature Magiche di Ophelia Bloom, conosciuta anche come "l'accademia per creature difettose", perché qui arrivano tutti gli studenti che, per motivi diversi, non si sono sentiti accettati in altre scuole. Ma la preside, con i suoi occhiali



stravaganti, è in grado di vedere il potenziale di ognuno di loro ed è pronta ad aiutarli a svilupparlo.

È proprio qui che Tea troverà i migliori amici che avrebbe mai potuto desiderare: Noah, affetto da paralisi cerebrale, che quando si trasforma in gargoyle è agile e potente; Viola, la vivacissima sirena dai capelli arcobaleno incapace di sentire il dolore; Victor, il ragazzo licantropo che ha perso gli arti inferiori ma ha imparato a rialzarsi di fronte a ogni difficoltà; Tessa, la dolce fata affetta da autismo; il mago Morgan, che troverà il modo di lanciare incantesimi nonostante la balbuzie e Jonathan, il timido fantasma con la tendenza a rifugiarsi nell'aldilà.

Insieme a loro, Tea imparerà ad affrontare e superare i propri limiti, soprattutto quando il Domatore, un potentissimo mago, rapirà molte creature e minaccerà le sorti dell'intera comunità magica...

Gli autori

Elisa Binda è laureata in Lingue e Letterature straniere, Mattia Perego in Lettere moderne. Sono marito e moglie e hanno lavorato nella comunicazione per più di dieci anni a Milano, Dubai e Zurigo, ricevendo prestigiosi premi internazionali. Dal 2018 si sono trasferiti in un paesino sulle rive di un laghetto, dove scrivono insieme.



Nelle loro opere c'è sempre grande attenzione per i temi sociali e di attualità, trattati in modo originale e portati in mondi fantastici.

A.M.V. E.F. D.P. M.I.

FILM

In questi 4 articoli vi consigliamo dei film che usciranno nel 2024 con trama e titolo.

Buona lettura!

SONIC 3

Abbiamo una data di uscita per il terzo film di Sonic! Purtroppo l'attesa sarà ancora lunga: è previsto per il 20 dicembre 2024. A confermarlo è stato l'account Twitter ufficiale: ad accompagnare il messaggio c'è un'animazione che comprende Sonic, Tails e Knuckles il che implica che tutti e tre i personaggi torneranno nel nuovo film.

Per il momento i dettagli sulla trama scarseggiano, ma chi ha visto il secondo film avrà almeno una vaga idea sulla direzione narrativa. Tuttavia, c'è ancora un'incognita piuttosto grossa da considerare: Jim Carrey, che nei primi due film ha interpretato l'antagonista principale, il Dr. Robotnik, ha annunciato recentemente di essersi ritirato o quantomeno preso una pausa dalla carriera di attore e quindi non è detto che tornerà.



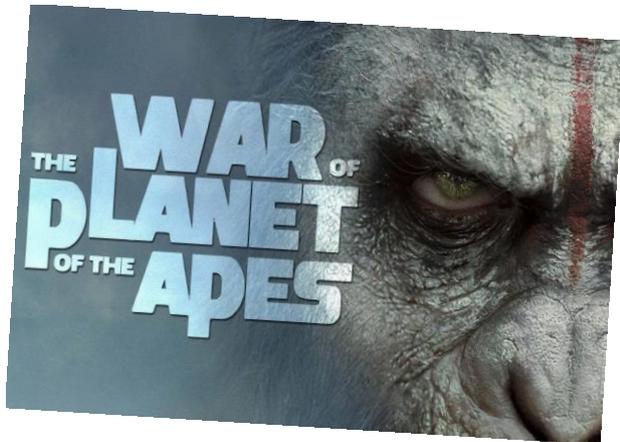
**ECCO UN
PICCOLO
TRAILER:**

[Sonic 3: The Hedgehog
– Full Teaser Trailer
\(2024\) Paramount
Pictures](#)

+GC+

Il pianeta delle scimmie

L'arrivo di questo film è previsto per il 24 maggio 2024, ma ovviamente non ci possiamo fidare ciecamente di ciò che si dice in rete. Il film è



preceduto da altri 3: il primo è stato pubblicato nel 1968, il secondo nel 1973 e per finire il terzo film uscì nel 2010.

Questo film sarebbe indicato con fascia +13.

La trama ufficiale: Anni dopo gli eventi di The War - Il pianeta delle

scimmie- molti clan di scimmie sono emersi nell'oasi in cui Cesare condusse i suoi compagni scimmie, mentre gli umani sono regrediti ad uno stato selvaggio. Un leader scimmia impedisce gli insegnamenti di Cesare per schiavizzare altri clan alla ricerca delle ultime tracce di una tecnologia umana segreta, mentre un'altra scimmia (Owen Teague) intraprende un viaggio per trovare la libertà insieme a una ragazza umana. Si tratta di Cornelius, lo scimpanzé figlio di Cesare (il più piccolo, poiché il figlio più grande venne ucciso con la madre nel terzo film.) cresce insieme a Cornelius facendo in modo che in futuro divenne il nuovo leader del branco, poiché Cesare è in fin di vita.

+SM+

Inside Out 2

Il film per adulti e bambini rientra con una nuova trama e nuove emozioni con i protagonisti: **gioia**, **tristezza**, **rabbia**, **disgusto**, **paura**, **ansia** e altre emozioni della ragazza Riley e dei suoi genitori.

Il film racconta la storia di una ragazza di 11 anni, Riley, alle prese con le difficoltà nel gestire nuove emozioni legate alla crescita, mostrando quello che accade nella sua mente.



Il film esce nel giugno 2024, quindi come puoi passare l'estate?

Andando al cinema con la famiglia o gli amici.

Il genere del film = EMOZIONANTE

Il film è per tutti: per i più piccini e anche per gli anziani.

+LC+

DRIVE-AWAY DOLLS



Drive-Away, film diretto da Ethan Coen, racconta la storia di Jamie (Margaret Qualley), uno spirito libero in crisi dopo la fine della relazione con la sua ex ragazza, e della sua amica Marian (Geraldine Viswanathan), che al contrario di lei è molto pudica, ma ha anche un gran bisogno di rilassarsi.

Potete trovare il trailer al seguente link:

<https://img.youtube.com/vi/cJlr0p-X63w/hqdefault.jpg>

Le recensioni promettono bene e tante persone aspettano da molto questo film che finalmente uscirà quest'anno, alla fine di febbraio.

✚BF

SPORT

IL BASKET

Il 21 dicembre il basketball ha festeggiato i suoi 133 anni dalla nascita.

Padre di questo sport, ormai praticato a livello mondiale, è stato James Naismith, docente di educazione fisica con una laurea in medicina. The Doc, come venne soprannominato, ne scrisse le prime tredici regole fondamentali, che prevedevano la partecipazione di due squadre di nove giocatori ciascuna.

Se di questo sport non ne sai niente, keep calm: ora ti aiuto io! E' un gioco di squadra che ha lo scopo di far entrare la palla nel canestro avversario: sembra facile, ma è difficile.

Ogni squadra è composta da cinque giocatori.

La partita comprende 4 tempi di gioco effettivo della durata di 10 minuti ciascuno. Vince la squadra che segna il maggior numero di punti nel tempo stabilito.

Sicuramente per giocare a basket non si indossano i jeans, ma si utilizza un abbigliamento comodo; vediamo insieme.

Il completo di un giocatore di basket è composto da: pantaloncini corti e larghi e da una canotta o una maglia che, però, non devono essere aderenti.



Ecco le tecniche del Basket

IL PALLEGGIO

Nella pallacanestro, il giocatore che porta avanti la palla deve necessariamente palleggiare, sempre, a partire dal momento nel quale compie il primo passo. Il palleggio va fatto con una sola mano e si attua spingendo il pallone verso il pavimento, dal quale rimbalza per tornare nella mano del giocatore, in continuità e senza interruzione.

Se il giocatore ferma il palleggio, non può muoversi se non con un piede solo, senza mai staccare l'altro da terra; una volta arrestato il palleggio il giocatore non può riprendere a palleggiare e ha solo due possibilità: passare la palla ad un compagno o tirare a canestro. Il palleggio deve essere forte e basso, in modo che la palla torni subito nella mano del giocatore e sia più difficile per un avversario cercare di rubare la palla, e questo in particolar modo si cambia direzione per cercare di superare l'avversario.

IL TIRO

Il tiro è il fondamentale d'attacco più importante. Solitamente si tira in "sospensione": si salta da terra e si lascia la palla quando si è in aria, in modo da evitare l'interferenza dell'avversario. Per il tiro in sospensione servono una buona tecnica e coordinazione. L'alternativa del tiro "in sospensione" è il tiro "piazzato", che può essere effettuato tenendo i piedi per terra o effettuando il tiro mentre si è nella fase ascensionale del salto.

LA DIFESA

La difesa nel basket è un mezzo tecnico fondamentale per vincere le partite e misura il grado di maturità dei giocatori. La difesa si può suddividere in tre settori di applicazione: difesa sul portatore di palla, difesa sul giocatore senza palla, difesa ai rimbalzi. Inoltre la squadra può difendere a uomo oppure a zona, attuando o meno il pressing o il raddoppio sul portatore di palla.

LA SCHIACCIATA

È senza dubbio la conclusione più spettacolare della pallacanestro. Gli atleti che si sono distinti nelle schiacciate sono rimasti i più celebri. Dopo la schiacciata il giocatore non può rimanere appeso al ferro, salvo per

non cadere addosso ad un altro giocatore, altrimenti il "colpevole" viene sanzionato con un fallo tecnico. In favore dello spettacolo, questa infrazione viene spesso tollerata dagli arbitri, fischiano solo quando il giocatore ci rimane troppo tempo appeso, o comunque si issa sul ferro facendo leva sui bicipiti.

IL RIMBALZO

Consiste nell'afferrare la palla dopo un tiro sbagliato. Il piazzamento a rimbalzo è necessario per un buon giocatore, e fondamentale è il "tagliafuori": si cerca di porsi davanti al proprio avversario e lo si tiene dietro, impedendogli di saltare a rimbalzo ed anticipandolo.

IL BLOCCO

È una giocata nella quale il posizionamento di un compagno di squadra dietro ad un difensore avversario favorisce l'attacco del portatore di palla.

Qual è l'età giusta per iniziare a praticare questo sport e quali sono i benefici che si traggono?

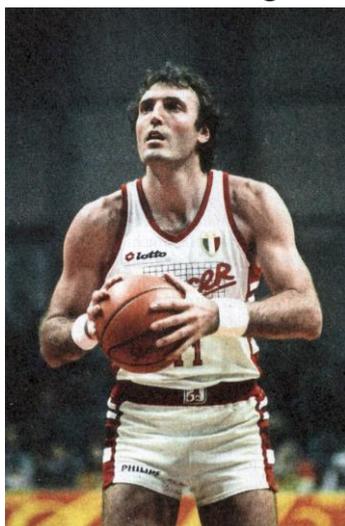
Dai 4 ai 10 anni i bambini possono praticare il **minibasket**; dai 10 anni in su si passa al basket vero e proprio. Il basket sviluppa velocità, agilità, forza, potenza e resistenza. È inoltre dimostrato che aumenta la flessibilità e la coordinazione motoria. Il Basket serve anche per fare nuove amicizie e comunicare meglio con gli altri.



Ora vediamo quanto ne sai dei grandi campioni di questo sport.

Tutti conoscono il campione LeBron James, ma vi siete mai chiesti chi è stato il giocatore più forte in Italia? No? Allora ve lo spiego io. Il campione numero 1 d'Italia è **Dino Meneghin**.

Ecco la sua storia: nato ad Alano di Piave in provincia di Belluno, ha iniziato a giocare a basket nel 1966, all'età di 16 anni, grazie a Nico Messina, responsabile del settore giovanile della Ignis Varese. Ha smesso di giocare all'età di 44 anni.





Per i profani, il giocatore più forte del basket attuale è, ovviamente, LeBron James, il quale ha al suo attivo **38 923 punti** segnati.

Nato il 30 dicembre 1984 ad Akron, in Ohio, LBJ gioca nella NBA con i Los Angeles Lakers. Il 14 dicembre 2013 a San Diego è convolato a nozze con la sua fidanzata storica, conosciuta ai tempi del liceo. Dal matrimonio sono nati una figlia femmina e un maschio.

È stato il primo uomo di colore ad essere apparso su una copertina di *Vogue* con la supermodella Gisele Bündchen nel marzo del 2008.

Nel 2010 è stato classificato da *Forbes* come il secondo atleta più importante dietro al ciclista Lance Armstrong e nel 2012 è divenuto per la prima volta il più ricco cestista al mondo, superando Kobe Bryant.

Ecco un video, sui fondamentali del basket:

<https://youtu.be/LX4-FC1Sslw>

EQUITAZIONE

Equitazione indica la monta del cavallo da parte dell'essere umano, presenta diverse discipline:



Salto ostacoli



Dressage



Volteggio...

SALTO OSTACOLI

Il salto a ostacoli nasce nella metà del 1700 in Gran Bretagna; nato durante le battute di caccia, dove vi erano molti ostacoli, quindi questa disciplina era considerata molto utile e si diffuse in parecchie scuderie. Il primo concorso si svolse a Parigi nel 1900, lo stesso anno in cui venne incluso nel programma olimpico.

Nel 1949, il capitano cileno Alberto Larraguibel con il cavallo Hauso ha superato un ostacolo di 2.47 m <https://youtu.be/w2AXA0h-BN4?feature=shared>
<https://www.youtube.com/watch?v=ICS1ImgQZDs>



Dressage

Il Dressage fu introdotto nei Giochi Olimpici nel 1912 a Stoccolma. Il Dressage rappresenta l'arte dell'addestramento del cavallo finalizzato all'impiego sportivo. Il dressage è essenzialmente una disciplina "trasversale" nel senso che è propedeutica e indispensabile alla pratica di tutte le attività equestri. Quando è ben eseguita, la musica, sul sottofondo di un freestyle, mette in evidenza il ritmo e il movimento di questo meraviglioso animale, migliorando la qualità della prova di

dressage. Creare la giusta colonna sonora è un compito divertente ma complesso per l'atleta.



<https://www.youtube.com/watch?v=cBQqZ3nn4g4>

VOLTEGGIO

Il volteggio è una disciplina equestre che consiste nell'eseguire esercizi ginnici su un cavallo al passo o al galoppo in base alla categoria con sottofondo musicale. Mentre il volteggiatore esegue il suo esercizio, il cavallo si muove in un circolo, il cui perno è costituito da un longeur. Il cavallo necessita di attrezzature particolari, ad esempio il pad (copertino) e il fascione che funge da appoggio per gran parte degli esercizi. È uno sport che unisce la ginnastica artistica e l'equitazione alla capacità di entrare in sintonia con il cavallo; è una delle dieci specialità riconosciute dalla Federazione Equestre Internazionale, conosciuto soprattutto nei Paesi dell'Europa settentrionale, in Germania, Austria e Francia. In Italia invece non è molto popolare, ma lo si può praticare in diversi maneggi affiliati alla FISE (soprattutto al nord).



<https://www.youtube.com/watch?v=i2FxPsxh-v8>

<https://www.youtube.com/watch?v=l5dwGp9zUyA>

C.N, G.D.A e G.C

CALCIO: IL NAPOLI

Il Napoli fu fondato nel 25 agosto 1926 su iniziativa di Giorgio Ascarelli il quale ne assunse la presidenza.

Il colore sociale è l'azzurro, mentre la mascotte è l'asino, anzi, il "ciuccio", ma, originariamente, era un cavallo inalberato.

Gioca le partite interne allo stadio Diego Armando Maradona ribattezzato con il nome del grande giocatore argentino dopo la sua morte.

Diego Armando Maradona

Maradona è andato al Napoli nel 1984, la carriera dell'argentino durò 20 anni, la sua carriera finì a 35 anni. Giocava nel ruolo di centrocampista offensivo; era anche soprannominato "El Pibe de oro" (il ragazzo d'oro). Partecipò a quattro mondiali con l'Argentina (1982, 1986, 1990, 1994). Maradona ebbe una carriera molto professionistica, perchè quasi tutte le squadre cercavano di trovare un patto con il proprio allenatore per un prestito o per comprarlo. Però lui andò in queste squadre: nel Boca junior, nel Barcellona, nel Napoli, nel Siviglia e nel Newell's old boy.



LE DIVISE

Il colore originale della maglia del Napoli è l'azzurro, a cui vanno aggiunte quelle con il nero, il giallo, il bianco e il rosso. Le divise hanno lo stemma sul cuore; lo stemma è un cerchio con la N all'interno, e sotto la loro marca che è cambiata ogni anno. Quelle dell'anno in corso hanno lo stemma dei campioni d'Italia. Le maglie possono cambiare anche per le festività, come quella per San Valentino che ha un bacio sul fianco e quella di Natale con la renna.



I GIOCATORI

Dopo l'esonero di Mazzarri, il nuovo allenatore del Napoli è Francesco Calzona. Il Napoli dispone di uno schema ovvero il 4-3-3, lo schema è disposto così:

Kvicha Kvaraskelia

Victor Oshimen

Matteo Politano

Jens Cajuste

Stanislav Lobotka

Zambo Anguissa

Mario Rui

Bernardo Nathan

Amir Rrachmani

Giovanni Di Lorenzo

Alex Meret

L.A. e C.A.

MUSICA

La musica rock



Nelle pagine di questo articolo del giornalino della scuola vi spiegheremo la storia del rock di cui vi racconteremo questa complessa storia molto semplicemente in decenni, vi parleremo di alcuni gruppi rock del passato e contemporanei ed infine vi mostreremo un questionario che abbiamo fatto compilare ad alcune persone che poi ce lo hanno restituito.

La storia del rock

Il rock non è nato in un giorno specifico né fu inventato da una sola persona. Nasce in Nord America dalla combinazione di blues, jazz, country e rhythm and blues. Negli anni cinquanta alcuni musicisti mescolarono questi differenti generi creando un'enorme rivoluzione musicale.

La musica rock ha sconvolto le regole della musica popolare, infatti non fu subito ben accolta. Per alcuni questa musica non rispettava le autorità ed era una minaccia contro l'ordine stabilito. Per i ragazzi, invece, questa musica esprimeva ribellione e libertà. Loro non volevano essere come i loro genitori, volevano essere diversi!

I grandi padri del rock furono Elvis Presley, chiamato "Il re del rock", che diede origine al fenomeno dei fan: le masse lo adoravano.

Non era l'autore delle sue canzoni, ma ne era un magnifico interprete.



Jerry Lee Lewis era il più selvaggio e dissoluto personaggio del rock and roll.

Al grido di "A uan ba buluba balam bambù" Little Richard ha dato il suo non piccolo contributo alla storia della musica rock.

Il prodigioso talento di compositore e chitarrista fu evidente fin dal suo primo successo discografico: "Maybellene".

Quando il rock and roll sbarca in Europa, altre band iniziano a suonare questo tipo di musica. Avvantaggiato dalla lingua inglese, il Regno Unito riesce ad esportare la sua versione del rock in tutto il mondo. Inizia così la "British invasion" mentre negli Stati Uniti la fa da padrone il soul. Con i Beatles, si portò il fenomeno fan a livello di isteria di massa. Insieme al quartetto di Liverpool anche la super band del rock The Rolling Stones ha oramai superato la leggenda e Janis Joplin fu la prima stella del rock and roll donna ed un simbolo del femminismo. La psichedelia, il folk e il movimento hippie occupano la seconda metà del decennio, segnato dalla lotta per i diritti civili degli afroamericani, dalla seconda ondata femminista e dalle proteste contro la guerra in Vietnam. A New York, intanto, si prepara una



nuova rivoluzione musicale. Negli anni settanta, il rock ha conquistato tutto il pianeta diversificandosi in diversi stili e sonorità.

Alcuni dei gruppi più conosciuti di quel decennio erano i Queen, con il grande cantante Freddy Mercury, e i Talking Heads, i pionieri delle sonorità New York.



(Freddie Mercury)

Tra gli anni ottanta e i novanta, debuttano band come gli U2 e grandi star del pop-rock come Prince, Madonna e Michael Jackson.



La musica elettronica regna incontrastata in discoteca e, alla fine degli anni ottanta, lo sguardo volge verso Seattle.

Agli inizi degli anni novanta il grunge è ascoltato da tutto il mondo con canzoni che alternano il rumore alla quiete, però, il successo dura poco. L'attenzione si sposta a Londra che tenta una nuova invasione britannica-il britpop-senza raggiungere lo stesso successo: gli stili si uniscono fondendosi insieme, le case produttrici si moltiplicano, il rock della scena underground viene denominato indie in alternativa a quello di radice country. Il punk continua a vivere attraverso i suoi discendenti post-hardcore e l'elettronica utilizza nuove forme come il trip-hop o il big beat. L'heavy metal trionfa con il trash-metal o nu-metal e si continua a sperimentare attraverso proposte come il post-rock.



Alla fine del decennio il rock classico di chitarra e ritornelli sembra essere scomparso, ma non del tutto. Rock, pop, heavy metal, punk e noise si mischiano nella musica dei Nirvana, i fratelli Gallagher sono stati gli apripista

internazionali del britpop con la loro musica ispirata alla British invasion, Radiohead che si allontanano dal mainstream con sonorità

più sperimentali ed elettroniche ed altri gruppi mantengono in vita il rock negli anni novanta.

Nel XXI secolo, si credeva che il rock fosse scomparso prima che quello a base di chitarre ritornasse nei primi anni del nuovo secolo. Ritornano la semplicità e la freschezza, con il post-punk revival, che ha origine in Europa e, contemporaneamente, in Nord America: esso ricorda l'inizio del punk negli anni settanta. Oltre alla rinascita del rock assistiamo ad altri avvenimenti nel mondo musicale, dalla rivitalizzazione del soul e del folk, alla contaminazione della fusion con l'elettronica, per finire con l'ulteriore sviluppo della trap. Le donne, come Amy Winehouse, aumentano.



Il futuro è senza dubbio femmina!



Il rock degli The White Stripes rappresenta un contendente intorno alla freschezza del rock da garage e alla tradizione blues.

QUEEN



I **Queen** sono un gruppo musicale rock formatosi a Londra nel 1970 grazie all'incontro tra il cantante e pianista Freddie Mercury, il chitarrista Brian

May e il batterista Roger Taylor; la formazione si completò poi nel 1971, con l'ingresso del bassista John Deacon.

Essi hanno venduto circa 300 milioni di dischi nel mondo, alcune canzoni sono: *Bohemian Rhapsody* (1975), *We Are the Champions* (1977) e *Don't Stop Me Now* (1978) e altre.

Nel 2001 la band è stata inclusa nella Rock and Roll Hall of Fame di Cleveland e, nel 2004, nella UK Music Hall of Fame.

La morte di Mercury, avvenuta il 24 novembre 1991, e il ritiro di Deacon nel 1997 frenarono la produzione musicale della band. Ma May e Taylor continuarono a suonare insieme, formando con Paul Rodgers e più recentemente, a partire dal 2011, con Adam Lambert un gruppo che continuò la gloriosa tradizione della vecchia formazione.



Storia riassuntiva

La famiglia Young si trasferisce all'inizio degli anni 60 in Australia; la famiglia è composta da otto figli tra cui Malcolm (nato il 1953) e il piccolo Angus (nato nel 1955). Angus farà il disegnatore per una rivista, mentre Malcolm andrà a guadagnarsi lo stipendio in una fabbrica di reggiseni. Malcolm aveva già messo in piedi il suo gruppo, i Velvet Underground, mentre Angus da qualche anno si dedicava al suo strumento preferito, la chitarra, e qualche volta suonava nel gruppo del fratello. Dopo aver suonato in vari complessi, qualche anno più avanti i due presero la musica più seriamente e a sorpresa decisero di "collaborare". Il nome "AC/DC" nacque da un'idea della sorella maggiore Margareth che lesse per caso la sigla su di una macchina da cucire: l'unico

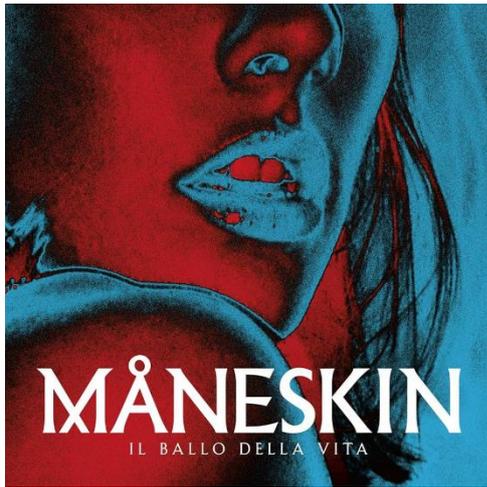
problema era che in Australia quelle quattro lettere stavano per “bisessuale”. Questo provocò non pochi problemi dal punto di vista dell’immagine per il gruppo! Oltre ai due fratelli Young, della formazione originale facevano parte anche il cantante Dave Evans, il bassista Larry Van Kriedt e il drummer Colin Burgess. Dopo appena un anno e una manciata di concerti, i fratelli Young si stancarono del carente apporto vocale di Evans e dei suoi atteggiamenti sin troppo glam e si misero in cerca di un nuovo cantante, che allo stesso tempo potesse anche fregiarsi del titolo di "leader" del gruppo.

L'arrivo di Bon Scott

Il povero Evans fece in tempo a partecipare all’uscita del singolo “Can I Sit Next To You” (1974), ma ben presto si sarebbe fatta strada l’ipotesi dell’ingaggio dell’istrionico



blues-screamer Bon Scott, che fece anche da driver alla band. Originario della Scozia come gli Young, alle sue spalle aveva già numerose esperienze all’interno della nascente scena rock australiana e allo stesso tempo vere e proprie pericolose “esperienze di vita”: matrimoni falliti, liti furiose, risse, abuso di alcool, prigione e un drammatico incidente in moto dal quale uscì vivo per miracolo. Fiducia, rispetto reciproco, entusiasmo e illimitato talento contribuirono a consolidare il rapporto tra Bon e gli Young: dopo un interminabile tour australiano la band si decise a registrare l’album d’esordio.



I Måneskin sono attualmente la *rock-band* italiana più conosciuta al mondo.

Formata a Roma nel 2016 da Damiano David (voce), Victoria De Angelis (basso), Thomas Raggi (chitarra) e Ethan Torchio (batteria), nel 2020 hanno raggiunto una notorietà mondiale decisamente al di sopra di ogni legittima attesa, divenendo nel giro di pochissimo tempo un esempio emblematico di quanto il successo possa essere a volte proporzionale alla pubblicità fornita dalla stampa e dalle tv. Poco più che ventenni, questi ragazzi di Roma sono ancora giovanissimi, ma possiamo già considerarli dei veterani del rock, soprattutto pensando agli ultimi due anni, passati a girare il mondo, travolgendo di musica e energia ogni luogo in cui si sono messi a suonare. Quattro anime indipendenti e diverse che mettendosi insieme e ispirandosi ad alcune leggende del passato.

Nel 2016 il gruppo vince il Pulse-High School Band Contest e per la prima volta si presenta con il nome scelto da Victoria De Angelis, ovvero **Måneskin**. La parola (che si scrive Måneskin, con la å che si legge con un suono intermedio tra la a e la o latine) significa **“Chiaro di luna” in danese.**

I Rolling Stone



I Rolling Stone sono una tra le band più conosciute al mondo. I suoi membri erano Brian Jones, Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts e Bill Wyman e si facevano chiamare The Rolling Stones.

La nascita del "Club dei 27"

Una cosa è certa: Robert Johnson, morì a 27 anni il 16 agosto 1938, in circostanze ancora poco chiare, diventando - suo malgrado - il primo membro del cosiddetto "Club dei 27". Jimi Hendrix e Janis Joplin nel 1970, Jim Morrison nel 1971, Kurt Cobain nel 1994, Amy Winehouse nel 2011 e - appunto - Brian Jones nel 1969.

La svolta

Tornando ancora al 1963, dopo il lancio del brano d'esordio, l'etichetta, che non credeva nel successo del gruppo, ne mandò solo quattro copie all'ufficio di Oldham. I Rolling Stones dovettero così andare in giro a comprare altri dischi per poterne avere almeno uno a testa. Ma, dall'anno successivo, le cose cominciarono ad andare in maniera decisamente diversa.

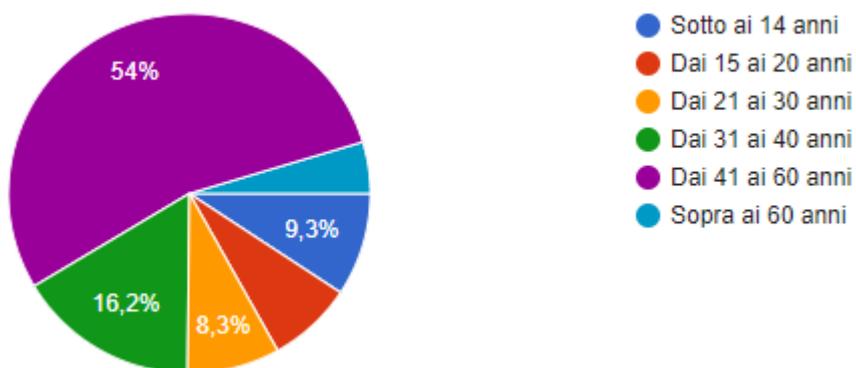
La cover italiana

Il 16 aprile 1964 usciva l'album *The Rolling Stones*, prodotto sempre da Andrew Loog Oldham. Il 33 giri conteneva dodici tracce, nove cover, due scritte in gruppo e una, *Tell me* cioè una ballata semiacustica. Questo brano non sfuggì alla moda italiana delle cover di quegli anni e l'Equipe 84 ne realizzò una versione con il titolo *Quel che ti ho dato* e così: "Tutto è andato storto da quando io e la mia bambina ci siamo separati", della versione originale, divenne: "Hai detto un giorno a me - Mai me ne andrò da te-".

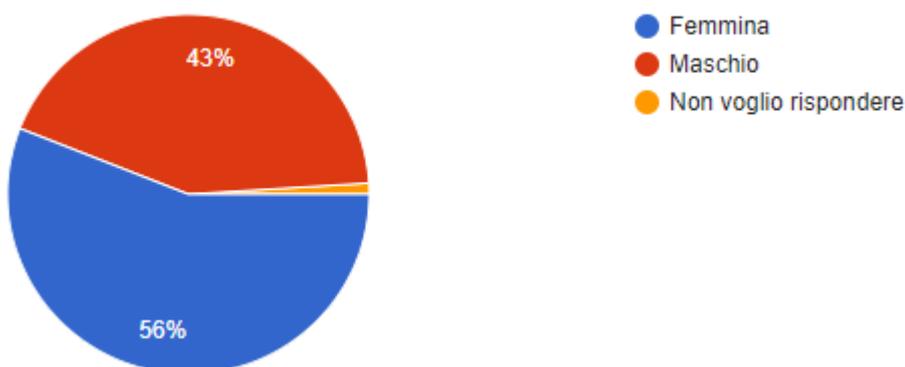
UN SONDAGGIO SULLA MUSICA ROCK

Dal giorno 30/12/23 al giorno 7/1/24 abbiamo proposto un questionario per comprendere che tipo di musica ascoltano le persone che conosciamo e col passaparola siamo arrivati a 302 risposte!

Il campione (cioè il totale delle persone che hanno risposto) è così composto per età:



...e per genere:



Il dato più importante è però quello che emerge dalle risposte alla terza domanda (con possibilità di risposta multipla): **hai mai ascoltato la musica rock?** Se sì, in quale periodo è stata composta?

Sono state espresse 1088 preferenze: al primo posto, con il 75,5 % dei voti, si è classificata la musica rock anni 70, seguita dal rock anni 80 che ha ricevuto il 68,9 % delle scelte. Seguono poi il rock anni 90 (63,9 %), quello anni 60 (61,3

%) e quello del XXI secolo (57,3). Ultima in ordine di preferenze si è posizionata la musica rock anni 50, che ha ricevuto solo il 33,4 %. 14 persone hanno risposto di non ascoltare musica rock.

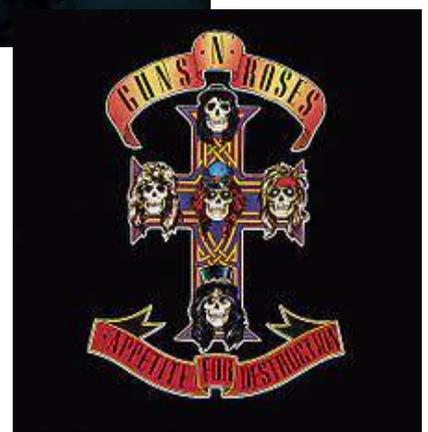
La quarta domanda era la seguente: **“Ti piace la musica rock italiana? Scrivi il nome degli artisti o dei gruppi che ascolti con piacere”**.

I **Måneskin** si sono piazzati al primo posto con 74 preferenze, seguiti da **Vasco** (49), **Litfiba** (38) e **Ligabue** (35). Sopra i 10 voti si sono piazzati gli **Afterhours**, **Gianna Nannini**, i **Negrita**, i **Subsonica** e i **Verdena**.

L'ultima richiesta del questionario era la seguente: **“Scrivi il nome degli artisti o dei gruppi rock stranieri che ascolti e che ti piacciono di più”**.

I gruppi e gli artisti che sono stati indicati nelle risposte sono stati oltre 50. La medaglia d'oro è andata ai **Queen** con 88 preferenze. Sul podio anche gli **AC/DC** (38 voti) e gli **U2** (34 voti). A seguire i **Metallica** (28), i **Guns N' Roses** (26), i **Nirvana** (25) e gli **Imagine Dragons** (24). Sopra le venti preferenze si trovano anche i **Rolling Stones**, i **Beatles** e i **Led Zeppelin**.

Ringraziamo tutti quelli che hanno partecipato al sondaggio. Siamo rimasti stupiti dal grande numero di risposte ricevute. Questo probabilmente significa che il rock è vivo. **Viva il rock!**



AVA MAX



Ava Max, pseudonimo di Amanda Ava Koci, è una cantautrice statunitense di origine albanese, nata il 16 febbraio 1994 (29 anni).

Produce musica di genere pop ed electro-pop.

Nel 2018 debuttò con la nota canzone “Sweet but psycho”.

Per ora ha lanciato solo due album, owerosia “Heaven & Hell” e “Diamonds & Dancefloor”.

Prima di entrare al liceo ha partecipato a numerosi concorsi di canto e nel 2007 ha iniziato a produrre musica con suo fratello, ma per le loro differenti idee il lavoro non ha avuto successo.

L’ultimo concerto che ha fatto in Italia è stato al Fabrique di Milano il 15 maggio 2023.

Durante il concerto, durato circa un’ora, la cantante portò le canzoni dei suoi album che hanno riscosso più successo, che furono anche accompagnate da una coreografia in collaborazione con quattro danzatrici.

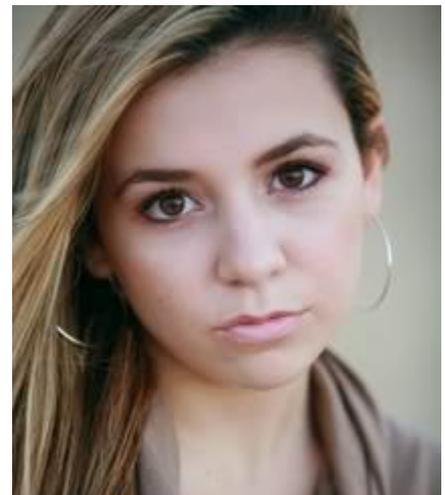


Ava una volta ha dichiarato che il suo stile e il suo modo di essere è stato anche influenzato da Madonna, aperta e libera, infatti questo è quello che nelle canzoni cerca di trasmettere.



Il suo simbolo viene rappresentato con una A con una gamba più lunga, che rappresenta il suo vecchio taglio di capelli metà lunghi fino ai fianchi e metà a caschetto, diventato iconico dopo il suo debutto che ha preso il nome di "max cut"

Nel corso della sua vita, però, la cantante, per vedersi più bella, si è sottoposta a numerose operazioni di chirurgia estetica modificando tratti del suo viso e del suo corpo, assottigliando i suoi lineamenti.



Grazie al suo stile unico è stata anche rappresentata sulle copertine di alcune riviste di moda, ad esempio Maxim Magazine.

È un personaggio molto attivo sui social, in particolare su piattaforme come Instagram o X, su cui interagisce con i suoi fan trasmettendo anche emozioni e messaggi di autopotenziamento e fiducia in sé stessi.

Ha deciso inoltre di dare un nome a tutti i suoi fan, ovvero sia "avatar", questo nome è presente anche nel suo profilo YouTube "Avataravafan".

SCUOLA E PAESE

Un incontro speciale



Venerdì 3 novembre i ragazzi di prima e seconda media che partecipano al giornalino scolastico hanno incontrato il giornalista Fabio Busi del giornale Prima Bergamo.

Questo giornalista ha spiegato ai ragazzi le basi per scrivere un articolo interessante per il lettore.

Il giornalista si occupa di scrivere articoli sui vari paesi della provincia di Bergamo.

I ragazzi, appassionati di giornalismo, impareranno a creare un piccolo giornale scolastico in cui raccontare varie tematiche che riguardano sport, musica, cultura, attualità e tanto altro.



Ecco i ragazzi all'opera e molto impegnati a leggere.

Alcune ragazze che partecipano al corso ci hanno dato i loro pareri, ecco le loro parole:

“È stato interessante vedere come un giornalista crea articoli quotidianamente e come le idee gli vengano spontaneamente per la testa” M.A.

“È molto bello sperimentare ad essere piccoli scrittori, l’incontro con il giornalista è andato molto bene.” G.G.

Fabio Busi ci ha parlato del kit del giornalista, delle notizie "acchiappa-click", delle cronache, della piramide del giornalista (alla cima il direttore, poi i redattori, l’inviato e i collaboratori) e dei rischi di un lavoro così bello.

Grazie Fabio, cercheremo di far tesoro di quanto ci hai spiegato!

Una novità: la settimana corta

Una delle novità di quest'anno è la settimana corta:

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1	1	1	1	1	X
2	2	2	2	2	X
3	3	3	3	3	X
4	4	4	4	4	X
5	5	5	5	5	X
6	6	6	6	6	X

La settimana corta ha 1 ora in più al giorno rispetto al “classico” tempo lungo, ma non ha il sabato. L’orario “classico” comincia il lunedì e finisce il sabato con il totale di 5 ore al giorno, quello “nuovo” invece comincia il lunedì e finisce il venerdì ma con 6 ore al giorno. Le ore sono sempre uguali. L’unica classe di quest’anno con la settimana corta è la 1[^] C.

Queste sono delle interviste fatte agli interessati:

“È molto comodo questo orario perchè alla fine si fanno solo un’ora e una ricreazione in più quando gli altri hanno finito. Non è stancante.” G.G.

“Per me è molto comoda l’opportunità di non fare il sabato” O.N.

“Secondo me non solo è molto comodo: non è stancante, anche perchè c’è la ricreazione a cavallo tra le due ore, perchè alla fine 6 ore sono tante, ma, distribuendo bene le materie, la giornata passa abbastanza velocemente.” M.A



Dagli interessati si capisce che il tempo breve non è solo molto comodo, ma non è neanche stancante.

In questo articolo abbiamo capito che alle

medie di Brembate Sopra ci sono cose nuove da scoprire...soprattutto il tempo corto.

LABORATORIO S.T.E.M.

Quest'anno è stato inaugurato nella nostra scuola
il nuovo laboratorio S.T.E.M.

Science, Technology, Engineering e Mathematics
Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica

Ricavato dall'ex laboratorio linguistico della
scuola.

La nuova classe ospita:

- una stampante 3D (con scanner);
- 3 visori per la realtà virtuale aumentata;
- schede programmabili Arduino;
- 2 droni dotati di telecamera,
- svariati Lego Spike (education);
- 4 visori per la realtà aumentata;



Ora vi presentiamo un'intervista che abbiamo fatto al prof. A. C.

-Che scopo ha il laboratorio?

-Ha lo scopo di far apprendere il coding e il coding applicato; Il coding non è altro che la programmazione informatica, cioè una serie di comandi dati ad una scheda programmabile, che diventa coding applicato quando quei comandi vengono eseguiti per mezzo di piccoli motorini e meccanismi.

-Abbiamo notato una stampante 3D, come la programmeremo e come funziona?

-Si potrà usare con programmi di AutoDesk, come AutoCad* e TinkerCad; la stampante quando riceve il progetto da creare, fonde un filamento di plastica PLA e, a strati sovrapposti, lo modella.



*la nostra scuola è abbonata ad AutoDesk, con 1500 licenze per AutoCad.

- Abbiamo visto dei droni, come sono, a cosa servono e dove li useremo?

-Sono droni utilizzabili sia all'interno che all'esterno, dal peso inferiore ai 250g, ciò significa che è possibile utilizzarli senza patentino, con telecamera, e programmabili; per esempio li si può programmare per fargli fare un volo di ricognizione anche alle 4:00 di notte.

-Cosa sono tutti quei "Lego Spike" che ci sono sugli scaffali?

-Sono Lego educativi, con molti motori e con un computerino per programmarli.



-Dato che ci sono così tanti dispositivi programmabili, che programma useremo?

-Principalmente useremo Scratch, un programma di coding online, utilizzato per fare un sacco di cose al pc.



Tutto questo potrebbe essere a disposizione degli alunni dal 2° quadrimestre in poi**

**non è del tutto certo.

Per chi fosse interessato, ecco i link di Tinkercad e Scratch

Link di tinkercad:

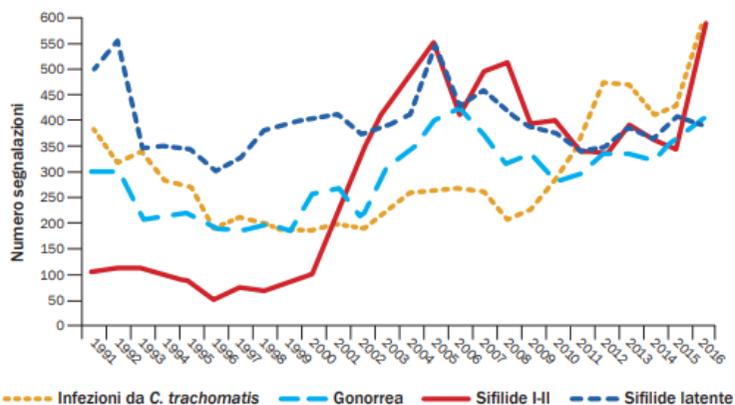
[Tinkercad | Create 3D digital designs with online CAD](#)

Link di scratch:

[Scratch - Imagine, Program, Share](#)

Articolo di: C.A. & A.N.

Le **MST** non sono trasmesse dalle zanzare o da altri animali. Nella maggior parte dei casi sono curabili attraverso **antibiotici** o altri **farmaci** specifici.



Fonte: Notiziario Istituto Superiore di Sanità, 2018.

PREVENZIONE:

- Informazione ed educazione a comportamenti sessuali **responsabili**
- Utilizzo del **profilattico** e del **preservativo** femminile
- **Vaccinazioni** ad oggi disponibili (papilloma virus, epatite A-B).

1 LE MST IN 10 PUNTI

Tutto quello che serve sapere

+1
MILIONI
persone **OGNI GIORNO**
contrae una MST

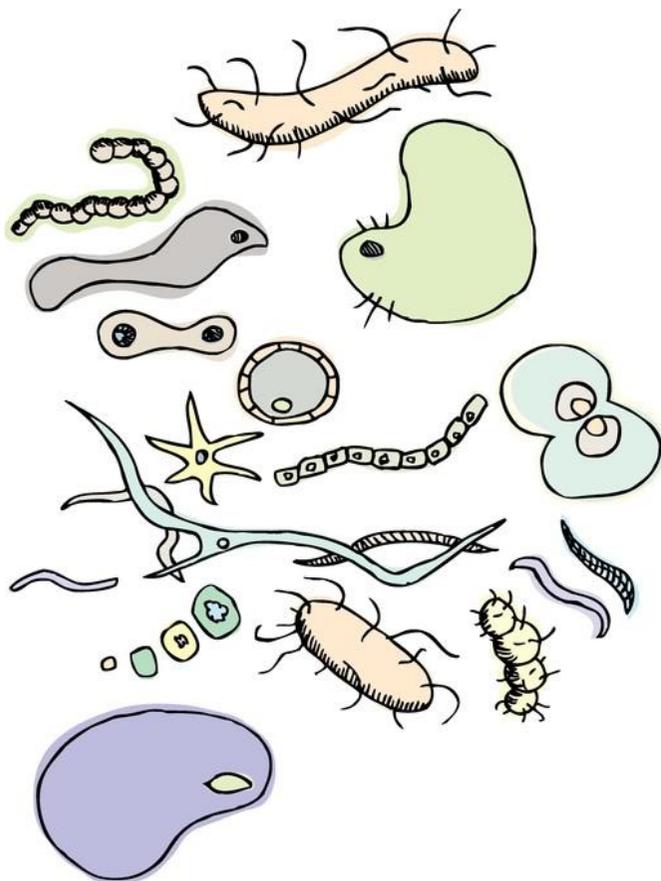
500
MILIONI
persone **OGNI ANNO**
si ammaliano per 1 di queste 4 MST

CLAMIDIA
GONORREA
SIFILIDE
TRICHOMONAS

- 1 Sono tra le infezioni più diffuse e frequenti. Chiunque può essere contagiato, a qualsiasi età e strato sociale, anche senza saperlo.
- 2 Le ragazze sono le più sensibili, ma anche i ragazzi ne sono colpiti. Un temporaneo chiamato "malattie veneree, la dea dell'Amore e della Fertilità". Sono causate da piccolissimi organismi, spesso microscopici: parassiti, funghi, batteri e virus.
- 3 Si trasmettono per lo più attraverso un rapporto sessuale a rischio, in presenza di un partner infettato. Alcune MST si trasmettono anche attraverso il sangue (per es. AIDS ed epatite B) o la saliva (epatite B).
- 4 Alcune infezioni possono propagarsi anche attraverso il contatto con indumenti umidi, biancheria o sanitari già infetti. Spesso sono... invisibili, cioè decorrono senza dare sintomi apparenti, e questo rende più difficile riconoscerle.
- 5 Se non vengono curate subito, alcune MST possono provocare complicazioni gravi.



Le malattie sessualmente trasmissibili (**MST**) si trasmettono attraverso qualsiasi tipo di rapporto sessuale (vaginale, anale, orale) per contatto con liquidi organici infetti (sperma, secrezioni vaginali, sangue, saliva e secrezioni precoitali)



MST causate da **batteri**:

- CLAMIDIOSI
- GONORREA
- SIFILIDE
- ULCERA VENEREA
- GRANULOMA INGUINALE
- INFEZIONI BATTERICHE ASPECIFICHE

MST causate da **miceti**:

- CANDIDA

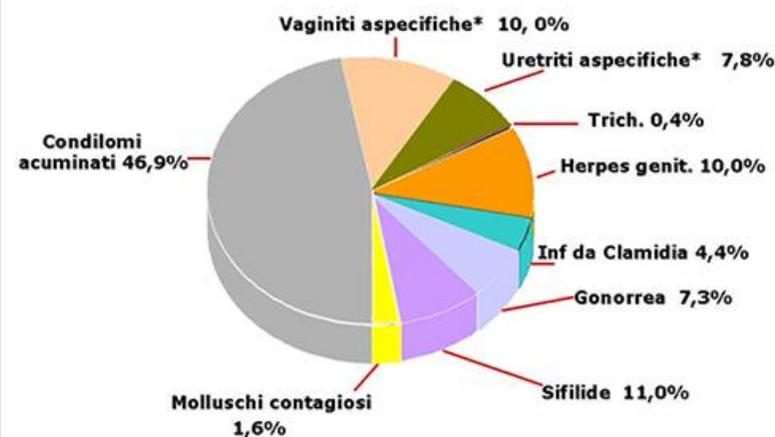
MST causate da **parassiti**:

- PEDICULOSI DEL PUBE
- SCABBIA
- TRICOMONIASI

MST causate da **virus**:

- HIV
- HERPES GENITALE
- CONDILOMI ANOGENITALI
- EPATITE A-B-C
- MOLLUSCO CONTAGIOSO
- CYTOMEGALOVIRUS

Distribuzione casi di malattia sessualmente trasmessa.
Istituto Dermatologico S. Gallicano, Roma
Casistica totale anni 2008-2012



*non gonococciche-non clamidiali



L'angolo dei genitori: quando idee, collaborazione e impegno si incontrano

Dietro le quinte di un inizio anno. Come tutto è RI-COMINCIATO

Ben ritrovati a tutti in questo frizzante 2024! Siamo a metà dell'anno scolastico, ma se diamo uno sguardo al periodo appena trascorso, quante cose sono accadute e quante iniziative abbiamo costruito?!



Ci siamo incontrati nel mese di ottobre, con la voglia di ripartire insieme, ed eravamo in tanti davvero, quanta bella forza nuova e quanto entusiasmo... Ci siamo dedicati un momento di ascolto, per capire ed individuare le NOSTRE priorità, per condividere idee, proposte e iniziative e poi ci siamo ritrovati per definire la parte "operativa": **gruppi di lavoro**, sono tanti e di lavoro ce n'è sempre...ma quanta soddisfazione per i risultati ottenuti! L'elezione delle **nuove cariche del direttivo**: un saluto a **DOMENICO**, nuovo **presidente** del Comitato dei Genitori, che ha accolto il testimone da **SILVANO** (il quale ci accompagnerà comunque fino alla fine dell'anno come vice). Ed è un attimo che arriva il Natale, neanche il tempo di accorgersi... si smontano gli alberi ed ecco il carnevale...sempre in pista! Spoiler: la commissione associazioni non rimane mai senza lavoro!

Sotto l'albero della collaborazione

Il Natale è sicuramente la festività che ci ha visti più coinvolti sui diversi fronti.



ADDOBBARE LA SCUOLA: abbiamo allestito ben 4 alberi di Natale e decorato dove possibile. Ci sembrava bello anche poter coinvolgere i ragazzi stessi, in maniera diretta e attiva, per valorizzare il loro apporto e per consolidare una sempre più stretta sinergia con il comitato dei Genitori, che ha come fine quello di sostenerli ed arricchire la loro esperienza scolastica. La dirigente ci ha accordato questa possibilità e alcuni ragazzi delle classi prime hanno affiancato i genitori.





NATALE IN PIAZZA: abbiamo partecipato alla festa del 10 dicembre e, insieme alle tante bancarelle di associazioni e hobbisti, c'era anche la nostra! Tanti genitori hanno sfornato torte e biscotti per sostenere i ragazzi e le loro iniziative a scuola. Tanti hanno dato una mano nelle diverse iniziative, tessere viviparchi, baby pompieri. Ma la ciliegina sulla torta è stato il laboratorio dedicato ai ragazzi della scuola secondaria: la minigiunta aveva espresso lo scorso anno l'esigenza di poter "addobbare" la scuola in occasione del Natale. Detto fatto. Abbiamo preparato per i ragazzi una bella #ghirlandachallenge per creare, a loro piacimento, una ghirlanda fuoriporta per ciascuna classe. Pochi, ad essere onesti, i ragazzi pervenuti, ma carichi di entusiasmo! Iniziativa nuova, weekend di ponte a scuola, il bilancio non può che



essere

positivo: abbiamo offerto una bella occasione di aggregazione che qualcuno ha avuto il piacere di sfruttare e dobbiamo esserne felici. Si poteva fare meglio? Sicuramente... si può sempre migliorare... ma è stato importante partire, ora possiamo costruire su quanto fatto (se hai delle belle idee il comitato dei genitori è sempre pronto ad ascoltare tutti, passa a trovarci!).

Siamo in cammino... Per cogliere tutte le opportunità

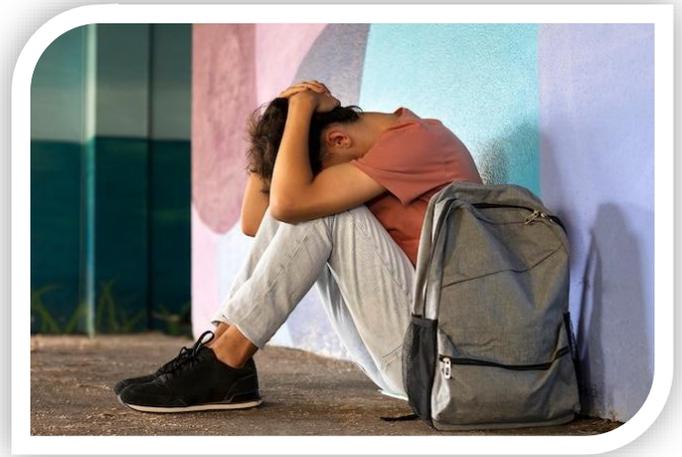
Ma non è stata l'unica occasione che ci ha visti coinvolti ad inizio anno scolastico. Il 4 novembre siamo stati invitati alla manifestazione per la festa dell'unità, dove il minisindaco ha portato con onore la fascia tricolore e i tributi ai caduti, mentre il 24 novembre abbiamo camminato insieme ai ragazzi, nella giornata contro la violenza sulle donne.

Se alla scuola primaria eravamo noi a prenderli per mano e accompagnarli, adesso i ragazzi camminano al nostro fianco, con fierezza e dignità, raccontandoci i loro pensieri, costruendo passo passo chi sono e chi vorrebbero diventare. I loro cartelloni sono rimasti appesi a lungo sulle vetrine dell'ingresso e chi è entrato a scuola, magari in occasione dei colloqui con gli insegnanti, avrà notato delle riflessioni sparse qua e là... che sorpresa, che profondità, quanta ricchezza!

A volte i nostri ragazzi corrono, come biciclette senza freno lungo una discesa, e a noi sta il compito di accorgercene, e intervenire, e frenarli, prima che si schiantino; altre volte sono

fermi, immobili, statici, quasi apatici, e a noi non rimane altro che provare a trainarli, per smuovere quell'inerzia. Delicati equilibri quelli dei genitori durante la preadolescenza.

È facile, da genitori, vedere le cose che non vanno, il problema, i ragazzi che cambiano e che non riconosciamo più, la fatica di fare gli equilibristi come il funambolo sulla corda (e, diciamo, tutta, noi non abbiamo neppure una corda d'acciaio, pare più un filo di nylon il nostro...). Ma in questi pochi mesi ci hanno mostrato impegno, passione, interesse in più di un'occasione... Hanno contribuito in maniera significativa a far entrare l'atmosfera



natalizia nella loro scuola, hanno coinvolto i compagni, si sono impegnati per l'elezione del nuovo minisindaco, buttandosi anima e corpo, uniti, insieme, con il desiderio e la consapevolezza dell'impegno sociale e delle responsabilità che comporta.

Ci sono gli inciampi e gli scivoloni, come magari è accaduto anche a noi alla loro età, e in questi casi è importante la nostra presenza, il nostro



esserci e fare squadra, tra noi adulti, perché i ragazzi capiscano e riescano a rialzarsi, meglio di prima. Ma ci sono anche tante meraviglie dentro di loro, a volte lì ben nascoste, che aspettano solo di essere scoperte e portate alla luce. Concediamo loro questa possibilità!

Siamo anche noi attori protagonisti: lasciamoci coinvolgere

In mezzo alle sfide e alle fatiche quotidiane, abbiamo il compito speciale di offrire ai nostri ragazzi qualcosa da guardare. Siamo qui non solo per frenarli quando corrono troppo veloci, ma anche per spingerli a guardare avanti, alimentare la loro curiosità, nutrire i loro sogni e spronarli a vedere un futuro ricco di opportunità, perché, alla fine, sono loro il nostro futuro luminoso e promettente.

Questo impegno si estende alle attività della scuola e al **cuore pulsante della comunità genitoriale**. Attraverso il nostro coinvolgimento attivo nelle iniziative scolastiche, dalle decorazioni natalizie alle feste, siamo diventati non solo spettatori, ma veri protagonisti della crescita dei nostri figli. La nostra partecipazione, insieme a quella dei ragazzi, può

contribuire a plasmare una comunità genitoriale unita, dove idee, prospettive e valori si intrecciano.

Guardando indietro, vediamo come ogni piccolo sforzo, ogni riunione del comitato dei genitori, ogni confronto abbia gettato le basi per un'esperienza educativa più ricca.



La collaborazione non è solo una parola: è un'azione che crea ponti tra insegnanti, genitori e studenti. Ogni passo che facciamo insieme rende la strada più agevole per i nostri ragazzi, fornendo loro sostegno, ispirazione e una comunità pronta ad affrontare le sfide che il futuro può presentare.

La collaborazione è il nostro strumento, l'amore è il nostro motore, e insieme, possiamo rendere memorabile ogni passo del loro viaggio educativo.



A presto! Il comitato dei genitori